

Normes et modalités dévaluation des apprentissages | Année 2025-2026

Canevas pour la planification des enseignants

2   CYCLE PRIMAIRE (3   ANNÉE)

VOICI DES RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LES COMMUNICATIONS QUE VOUS RECEVREZ AU COURS DE LA PRÉSENTE ANNÉE SCOLAIRE.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE	
Première communication écrite	La première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant <u>sera disponible sur le Portail parents</u> le 15 octobre 2025 .
Premier bulletin	Le premier bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> au plus tard le 19 novembre 2025 . Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre 2025 au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> au plus tard le 13 mars 2026 . Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2025 au 20 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> le 26 juin 2026 . Il couvrira la période du 23 février 2026 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
	Résultat final : sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Il est important de noter que le résultat au bulletin ne procède pas d  une logique cumulative et ne résulte pas nécessairement de la moyenne pondérée des différents résultats obtenus tout au long de l  tape. En effet, il est demandé aux enseignants de porter un jugement professionnel sur les apprentissages faits depuis le début de l'année scolaire. Ainsi, il est possible que le résultat d  tape apparaissant au bulletin diffère de la moyenne pondérée calculée par un logiciel si l'enseignant juge que cette moyenne ne reflète pas le niveau atteint par l'élève au moment du bulletin.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. **** Veuillez noter que les dates et les sujets d'évaluation de certaines notions peuvent différer légèrement selon le degré d'habileté et l'intérêt du groupe/classe.**

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Français				
Lire 40%	Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes variés : <ul style="list-style-type: none">• Échanges/entretiens de lecture• Questionnement• Travaux écrits• Questionnaires de compréhension de lecture	Petits questionnaires à la suite de la lecture de textes; Entretiens de lecture; Autres.	Petits questionnaires à la suite de la lecture de textes; Entretiens de lecture; Autres.	Petits questionnaires à la suite de la lecture de textes; Entretiens de lecture; Autres.
Écrire 40%	Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à des besoins de communication : <ul style="list-style-type: none">• Situations d'écriture• Dictées réflexives• Contrôles de grammaire• Modelage	Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication. Dictées variées; 5 @ 7 d'écriture.	Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication. Dictées variées; 5 @ 7 d'écriture.	Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication. Dictées variées; 5 @ 7 d'écriture.
Communiquer oralement 20%	Situations de communications orales visant à développer des habiletés langagières : <ul style="list-style-type: none">• Échanges et discussions• Présentations• Grilles d'observation	X	Présentations, exposés, discussions, causeries; Grilles d'observation.	Présentations, exposés, discussions, causeries; Grilles d'observation.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Mathématique				
Résoudre une situation problème 30%	Activités menant à la résolution de situations-problèmes : <ul style="list-style-type: none"> Situations complexes Questionnement 	X	Situations complexes	Situations complexes
Utiliser un raisonnement mathématique 70%	Activités menant à l'application de concepts mathématiques : <ul style="list-style-type: none"> Évaluations des concepts mathématiques/situation d'application 	Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques Tests et contrôles (maîtrise de concepts et processus mathématiques)	Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques Tests et contrôles (maîtrise de concepts et processus mathématiques)	Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques Tests et contrôles (maîtrise de concepts et processus mathématiques)
Anglais				
Communiquer oralement en anglais 50%	<ul style="list-style-type: none"> Utilisation du langage fonctionnel Discussions Causerie Jeux de rôles, sketch Échanges entre élèves ou élèves / enseignant ... 	<ul style="list-style-type: none"> Asks for help, permission. Asks for clarification. Can describe basic characteristics of people, objects, animals, ... Can request informations. Uses basic expressions of courtesy, greetings. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresses agreements, opinion. Expresses feelings. Uses action words. 	<ul style="list-style-type: none"> States capabilities. Expresses personal needs. Can describe basic characteristics of people, objects, animals, ...

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		<i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i> <i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Comprendre des textes lus et entendus 35%	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit Tâche de réinvestissement écrite : <ul style="list-style-type: none"> Brochure Affiche Lettre Carte postale, ... Grilles d'observations 	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit. Brochure, menu Affiche Lettre Carte postale Histoire Texte descriptif, texte troué, ... CD, dialogue, description, consignes 	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit. Affiche Histoire Texte descriptif, texte troué, ... CD, dialogue, description, consignes 	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit. Affiche Histoire Texte descriptif, texte troué, ... CD, dialogue, description, consignes
Écrire des textes 15%	<ul style="list-style-type: none"> Terminer une histoire Écrire : <ul style="list-style-type: none"> une courte histoire une bande-dessinée une lettre une mini-biographie un menu une recette une publicité, ... Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Terminer une histoire Écrire : <ul style="list-style-type: none"> une lettre une mini-biographie, ... Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Terminer une histoire Écrire : <ul style="list-style-type: none"> une bande-dessinée un menu une recette, ... Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Terminer une histoire Écrire : <ul style="list-style-type: none"> une courte histoire une bande-dessinée une publicité, ... Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne, ...

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i> <i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté				
100%	<ul style="list-style-type: none">Activités visant à comprendre différentes organisations de société dans le temps et dans l'espace :<ul style="list-style-type: none">Questionnaires/tests à choix multiples	Évaluations	Évaluations	Évaluations
Science et technologie				
100%	<ul style="list-style-type: none">Activités menant à l'exploration de concepts scientifiques pour les 3 univers (vivant, matériel, terre et espace) ;Activités visant l'appropriation de la démarche scientifique<ul style="list-style-type: none">ExpériencesContrôles sur les notions	Vulgarisation scientifique et concepts en technologie; Démarche scientifique; À travers des projets et des SAÉ.	Vulgarisation scientifique et concepts en technologie; Démarche scientifique; À travers des projets et des SAÉ.	Vulgarisation scientifique et concepts en technologie; Démarche scientifique; À travers des projets et des SAÉ.
Culture et citoyenneté québécoise				
100%	<ul style="list-style-type: none">Examiner des réalités culturelles.	X	Discussion sur des différents thèmes amenant l'enfant à forger ses propres valeurs, sa perception de soi, son milieu de vie, l'espace numérique, les dynamiques de groupe à partir de la littérature jeunesse, de mises en situation ou de vidéos.	Discussion sur des différents thèmes amenant l'enfant à forger ses propres valeurs, sa perception de soi, son milieu de vie, l'espace numérique, les dynamiques de groupe à partir de la littérature jeunesse, de mises en situation ou de vidéos.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)		Nature de l'évaluation	Bulletin		
			Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2		
			1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Arts plastique					
100%	70%	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser de créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"> Portfolio des créations 	X	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art : <ul style="list-style-type: none"> Exercices d'appréciation Discussions 	X	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art : des objets culturels du patrimoine artistique ou des images médiatiques ou ses réalisations et celles de ses camarades 	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art : des objets culturels du patrimoine artistique ou des images médiatiques ou ses réalisations et celles de ses camarades
Musique					
100%	70%	<ul style="list-style-type: none"> Interpréter des pièces musicales en chantant et/ou à un instrument à lames, à la flûte à bec, au Ukulélé ou aux percussions... 	<ul style="list-style-type: none"> Posture Manipulations et techniques instrumentales (Flûte à bec) Projection de la voix et prononciation Évaluations en petits groupes sur les pièces apprises Évaluations avec grille 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> Interprétation et /ou création instrumentale ou vocale de différentes pièces musicales (Flûte à bec, Ukulélé ou autres) Évaluations avec grille

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)		Nature de l'évaluation	Bulletin		
			Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation		
			Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2		
			1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres musicales Grilles à échelle descriptive Questionnaires sur l'appréciation Reconnaissance de caractéristiques sonores, de rythmes, d'instruments et de voix. Savoirs essentiels Sens esthétique des œuvres. Jugement critique 	•	<ul style="list-style-type: none"> Appréciation d'œuvres et de compositeurs Questionnaires d'appréciation sur des œuvres de différents styles et de différentes époques Savoirs essentiels Reconnaître et nommer des instruments de musique avec leurs caractéristiques sonores 	<ul style="list-style-type: none"> Appréciations d'œuvres musicales Questionnaires

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		<i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i> <i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
Éducation physique et à la santé				
100%	Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques <ul style="list-style-type: none"> Fiche de planification Grille d'observation Questions réflexives Test, contrôle, épreuve ... 	Agir <ul style="list-style-type: none"> Outils choisis : Grilles d'observations Grands moments : <ul style="list-style-type: none"> Sauts, équilibre, réception, escalade, course d'endurance 	Agir <ul style="list-style-type: none"> Outils choisis : Grilles d'observations Grands moments : Cirque 	Agir <ul style="list-style-type: none"> Outils choisis : Grilles d'observations Grands moments : Course d'endurance
	Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> Fiche de préparation du plan d'action Grille d'observation Questions réflexives Test, contrôle, épreuve ... 		Interagir <ul style="list-style-type: none"> Outils choisis : Plan d'action, grilles d'observations Grands moments : Mini Handball, jeux de coopération 	Interagir <ul style="list-style-type: none"> Outils choisis : Grilles d'observations Grands moments : Jeux de poursuite, mini-tennis

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Nature de l'évaluation	Bulletin		
		Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2		
		1 ^{er} 20%	2 ^e 20%	3 ^e 60%
	Adopter un mode de vie sain et actif : <ul style="list-style-type: none"> • Plan d'habitudes de vie • Carnet santé • Sportfolio • Grille d'observation • Questions réflexives • Test, contrôle, épreuve 	Adopter un mode de vie sain et actif <ul style="list-style-type: none"> • Outils choisis : Test, contrôle • Grands moments : Capsules santés 		Adopter un mode de vie sain et actif <ul style="list-style-type: none"> • Outils choisis : Test, plan d'habitudes de vie • Grands moments : Capsules santés, Grand Défi Pierre-Lavoie

Commentaires sur les apprentissages au bulletin

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L’enseignant utilisera cet espace au besoin afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l’agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

Commentaires sur certaines compétences au bulletin scolaire

Les compétences suivantes font l’objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des étapes 1 et 2.

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1	ÉTAPE 3
<ul style="list-style-type: none">Exercer son jugement critiqueOrganiser son travailSavoir communiquerTravailler en équipe	<ul style="list-style-type: none">Organiser son travail	<ul style="list-style-type: none">Organiser son travail

Barème de l’  cole

		VALEUR UNIQUE ASSOCIÉE AU DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE	MANIFESTATIONS / EXEMPLES
L’élève répond aux exigences de façon marquée .		95-100	élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d’autres contextes.
L’élève répond aux exigences de façon assurée .		80-85-90	élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.
L’élève répond aux exigences de façon acceptable .		70-75	élève qui réussit l’essentiel des tâches.
L’élève répond aux exigences de façon minimale .		60-65	élève qui a besoin d’être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.
L’élève ne répond pas aux exigences	L’élève est en de��� des exigences.	50-55	élève qui n’atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.
	L’élève est nettement en de��� des exigences.	0-45	élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d’évaluation et de consignation des résultats, n’hésitez pas à communiquer avec l’enseignant ou l’enseignante de votre enfant


Direction d’  cole