

# Normes et modalités dévaluation des apprentissages | Année 2025-2026

## 1   CYCLE PRIMAIRE (1   ANNÉE)

VOICI DES RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LES COMMUNICATIONS QUE VOUS RECEVREZ AU COURS DE LA PRÉSENTE ANNÉE SCOLAIRE.

| COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L  ANN  E |   |
|---|---|
| Première communication écrite         | La première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant <u>sera disponible sur le Portail parents</u> le <b>15 octobre 2025</b>  |
| Premier bulletin                        | Le premier bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> au plus tard le <b>19 novembre 2025</b> . Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l  ann  e.                         |
| Deuxième bulletin                      | Le deuxième bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> au plus tard le <b>13 mars 2026</b> . Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2025 au 20 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l  ann  e.                     |
| Troisième bulletin                     | Le troisième bulletin <u>sera disponible sur le Portail parents</u> le <b>26 juin 2026</b> . Il couvrira la période du 23 février 2026 jusqu   la fin de l  ann  e et comptera pour 60 % du résultat final de l  ann  e.                                  |
|   | Résultat final : sur le 3e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires. |

Il est important de noter que le résultat au bulletin ne procède pas d  une logique cumulative et ne résulte pas nécessairement de la moyenne pondérée des différents résultats obtenus tout au long de l   tape. En effet, il est demandé aux enseignants de porter un jugement professionnel sur les apprentissages faits depuis le début de l  ann  e scolaire. Ainsi, il est possible que le résultat d   tape apparaissant au bulletin diffère de la moyenne pondérée calculée par un logiciel si l  enseignant juge que cette moyenne ne reflète pas le niveau atteint par l   l  ve au moment du bulletin.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. **\*\* Veuillez noter que les dates et les sujets d'évaluation de certaines notions peuvent différer légèrement selon le degré d'habileté et l'intérêt du groupe/classe.**

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) | Nature de l'évaluation   | Bulletin   |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  | Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation<br>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2 |   |   |
|   |  | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%   | 3 <sup>e</sup><br>60%   |
| Français  |  |  |   |   |
| Lire 50%  | Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes variés : <ul style="list-style-type: none"><li>• Échanges/entretiens de lecture</li><li>• Questionnement à l'oral</li><li>• Phrases mélangées</li><li>• Questionnaires de compréhension de lecture</li></ul> | X  | Échanges/entretiens de lecture<br>Questionnement à l'oral (au quotidien)<br>Grilles d'observations (au quotidien)<br>Phrases mélangées (hebdomadaire)<br>Questionnaires de compréhension de lecture | Échanges/entretiens de lecture<br>Questionnement à l'oral (au quotidien)<br>Grilles d'observations (au quotidien)<br>Phrases mélangées (hebdomadaire)<br>Questionnaires de compréhension de lecture |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) | Nature de l'évaluation   | Bulletin   |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i> |  |  |
|   |  | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%                                | 3 <sup>e</sup><br>60%                                |
| Écrire 30%  | Rédaction de phrases et de textes pour répondre à divers besoins de communication<br>Ateliers d'écriture | X  | Ateliers d'écriture<br>Grille d'éléments observables | Ateliers d'écriture<br>Grille d'éléments observables |
| Communiquer oralement 20%                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Discussions</li> <li>Causeries</li> </ul>                         | Grilles d'observations<br>Auto-évaluation  | X  | Grille d'observations<br>Auto-évaluation             |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) | Nature de l'évaluation  | Bulletin   |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i> |  |  |
|   |   | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%  | 3 <sup>e</sup><br>60%  |
| Mathématique  |   |  |  |  |
| Résoudre une situation problème<br>20%                | En cours d'étape :<br>Situation-problème<br>Questionnement à l'oral   | X  | Tâches complexes<br>Grilles d'observation                        | Tâches complexes<br>Grilles d'observation                        |
| Utiliser un raisonnement mathématique<br>80%          | En cours d'étape : <ul style="list-style-type: none"> <li>Entretiens avec l'élève sur les stratégies utilisées, lors d'activités de manipulation</li> <li>Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques</li> <li>Tâches globales de fin d'étape</li> <li>Questionnaires à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises</li> </ul> | Grilles d'observations<br>Évaluations<br>Questionnement à l'oral   | Grilles d'observations<br>Évaluations<br>Questionnement à l'oral | Grilles d'observations<br>Évaluations<br>Questionnement à l'oral |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) | Nature de l'évaluation   | Bulletin  |                       |  |
|---|--|---|-----------------------|--|
|   |  | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>  |                       |  |
|   |  | 1 <sup>er</sup><br>20%  | 2 <sup>e</sup><br>20% | 3 <sup>e</sup><br>60%  |
| Anglais   |  |   |                       |  |
| Compréhension de<br>textes entendus<br>60%            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observations</li> <li>Activités écrites très simples (personnalisation d'un court texte ou d'une image, dessins, découper/coller, associer, ...).</li> <li>Évaluation tout au long de l'année du travail de l'enfant pendant les cours.</li> <li>Documents provenant du répertoire anglophone authentique.</li> </ul> | Grilles d'observations<br>Évaluation tout au long de l'année du travail de l'enfant pendant les cours.<br>Comprend le travail demandé :<br>personnalisation d'un court texte ou d'une image, dessins, découper/coller, associer, ...<br>-Réactions verbales ou non-verbales aux messages.<br>Aucun examen formel. <ul style="list-style-type: none"> <li>Responds to instructions.</li> <li>Joins in during playful choral responses</li> </ul> | X                     | Grilles d'observations<br>Évaluation tout au long de l'année du travail de l'enfant pendant les cours.<br>Comprend le travail demandé :<br>personnalisation d'un court texte ou d'une image, dessins, découper/coller, associer, ... <ul style="list-style-type: none"> <li>Réactions verbales ou non-verbales aux messages.</li> </ul> Aucun examen formel. <ul style="list-style-type: none"> <li>Responds to instructions.</li> </ul> |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin)     | Nature de l'évaluation  | Bulletin   |   |   |
|---|---|--|---|---|
|   |   | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i> |   |   |
|   |   | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%   | 3 <sup>e</sup><br>60%   |
| <b>Communiquer oralement en anglais</b><br><b>40%</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Réactions verbales ou non-verbales aux messages.</li> <li>• Tentative d'utilisation du langage connu ou appris.</li> <li>• Chansons, comptines, histoires, jeux, ...</li> </ul>  | X  | Grilles d'observations<br>Évaluation tout au long de l'année du travail de l'enfant pendant les cours.<br>Réactions verbales ou non-verbales aux messages.<br>Chansons, comptines, histoires, jeux.<br>Aucun examen formel. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uses common inquiries.</li> <li>• Joins in during choral responses.</li> </ul> | Grilles d'observations<br>Évaluation tout au long de l'année du travail de l'enfant pendant les cours.<br>Réactions verbales ou non-verbales aux messages.<br>Chansons, comptines, histoires, jeux.<br>Aucun examen formel. <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Describes objects.</li> <li>• -Expresses ideas.</li> <li>• -Uses vocabulary related to objects.</li> <li>• -Uses expressions during pair work.</li> </ul> |
| <b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b> |   |  |   |   |
| <b>Aucune note</b>  | Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles Grille d'observation sur la situation dans l'espace (plans simples, cartes), dans le temps (horaire quotidien, agenda, calendrier) et la société (groupes, famille).</li> <li>• ...</li> </ul> |  |   |   |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du bulletin)   |     | Nature de l'évaluation  | Bulletin   |   |   |
|--|-----|---|--|---|---|
|  |     |   | Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation<br>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2 |   |   |
|  |     |   | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%   | 3 <sup>e</sup><br>60%   |
| Science et technologie   |     |   |  |   |   |
| Aucune note  |     | Explorer le monde de la science et de la technologie : <ul style="list-style-type: none"><li>• Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles</li><li>• Grille d'observation sur l'utilisation d'instruments ou d'outils</li><li>• ...</li></ul> |  |   |   |
| Culture et citoyenneté québécoise  |     |   |  |   |   |
| Observer des réalités culturelles, Comparer des observations, dialoguer et considérer des émotions<br>100% |     | Explorer des réalités culturelles <ul style="list-style-type: none"><li>• Outils d'observation</li><li>• Échanges, discussions</li><li>• Activités diverses</li></ul>   | X  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Outils d'observation</li><li>• Échanges, discussions</li><li>• Activités diverses</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Outils d'observation</li><li>• Échanges, discussions</li><li>• Activités diverses</li></ul> |
| Arts plastique   |     |   |  |   |   |
| 100%   | 70% | Réaliser des créations plastiques personnelles ET Réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"><li>• Album des réalisations des élèves</li></ul>  | Réalisations avec différents médiums (cire, pastel gras, pastel sec, crayon à la mine, gouache...) Découpage et collage  | Réalisations avec différents médiums (cire, pastel gras, pastel sec, crayon à la mine, gouache...) Découpage et collage             | Réalisations avec différents médiums (cire, pastel gras, pastel sec, crayon à la mine, gouache...) Découpage et collage             |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du bulletin) |     | Nature de l'évaluation   | Bulletin   |                                     |  |
|--|-----|--|--|-------------------------------------|--|
|  |     |  | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>                       |                                     |  |
|  |     |  | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%               | 3 <sup>e</sup><br>60%  |
|  |     |  |  |                                     |  |
|  | 30% | Apprécier des œuvres d'art <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse du travail d'appréciation des différentes œuvres</li> </ul>            | X  | Artistes et réalisations des élèves | Artistes et réalisations des élèves  |
| Musique  |     |  |  |                                     |  |
| 100%   | 70% | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpréter des pièces musicales en chantant et/ou à un instrument à lames ou aux percussions.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Posture</li> <li>Manipulations et techniques instrumentales</li> <li>Projection de la voix et prononciation</li> <li>Évaluations en petits groupes sur les pièces apprises</li> </ul> | X                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interprétation et/ou création instrumentale ou vocale de différentes pièces musicales</li> <li>Évaluations avec grille</li> </ul> |



| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) |     | Nature de l'évaluation   | Bulletin   |   |  |
|---|-----|--|--|---|--|
|   |     |  | Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation<br>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2 |   |  |
|   |     |  | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%   | 3 <sup>e</sup><br>60%  |
|   | 30% | <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres musicales               <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles à échelle descriptive</li> <li>Questionnaires sur l'appréciation</li> <li>Reconnaissance de caractéristiques sonores, de rythmes, d'instruments et de voix.</li> <li>Savoirs essentiels</li> <li>Sens esthétique des œuvres.</li> </ul> </li> </ul> | X  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Appréciation d'œuvres et de compositeurs</li> <li>Questionnaires d'appréciation sur des œuvres de différents styles et de différentes époques</li> <li>Savoirs essentiels</li> <li>Reconnaître et nommer des instruments de musique avec leurs caractéristiques sonores</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Appréciations d'œuvres musicales</li> <li>Questionnaires</li> </ul> |

| Discipline<br>Compétences<br>(Libellé du<br>bulletin) | Nature de l'évaluation   | Bulletin   |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  | <i>Indiquer les moyens retenus pour l'évaluation pour l'étape et préciser le moment de l'évaluation</i><br><i>Mettre un X si une compétence « FRA / MAT / ANG » n'est pas évaluée à l'étape 1 ou 2</i>   |  |  |
|   |  | 1 <sup>er</sup><br>20%   | 2 <sup>e</sup><br>20%  | 3 <sup>e</sup><br>60%  |
| Éducation physique et à la santé                      |  |  |  |  |
| 100%  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fiche de planification</li> <li>○ Grille d'observation</li> <li>○ Questions réflexives</li> <li>○ Test, contrôle, épreuve</li> </ul> </li> <li>• Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fiche de préparation du plan d'action</li> <li>○ Grille d'observation</li> <li>○ Questions réflexives</li> <li>○ Test, contrôle, épreuve</li> </ul> </li> <li>• Adopter un mode de vie sain et actif : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Plan d'habitudes de vie</li> <li>○ Carnet santé</li> <li>○ Sportfolio</li> <li>○ Grille d'observation</li> <li>○ Questions réflexives</li> <li>○ Test, contrôle, épreuve</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agir <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Grilles d'observations</li> <li>○ Grands moments :</li> </ul> </li> <li>• Sauts, équilibre, course et lancers</li> <li>• Adopter un mode de vie sain et actif <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Test, contrôle</li> <li>○ Grands moments : Capsules santé</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agir <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Grilles d'observations</li> </ul> </li> <li>• Grands moments : Lancer et attraper</li> <li>• Interagir <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Plan d'action, grilles d'observations</li> </ul> </li> <li>• Grands moments : Basket rouletté, jeux de coopération</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agir <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Grilles d'observations</li> </ul> </li> <li>• Grands moments : Activités de cirque</li> <li>• Interagir <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Grilles d'observations</li> </ul> </li> <li>• Grands moments : Jeux de poursuite et jeux de duel</li> <li>• Adopter un mode de vie sain et actif <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Outils choisis : Test, Plan d'habitudes de vie</li> <li>○ Grands moments : Capsules santé, Grand Défi Pierre-Lavoie</li> </ul> </li> </ul> |

### Commentaires sur les apprentissages au bulletin

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L’enseignant utilisera cet espace au besoin afin d’ajouter de l’information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l’agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

### Commentaires sur certaines compétences au bulletin scolaire

Les compétences suivantes font l’objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des étapes 1 et 2.

| COMPÉTENCES | ÉTAPE 1  | ÉTAPE 3  |
|-------------|--|--|
|             | <ul style="list-style-type: none"><li>Organiser son travail</li><li>Savoir communiquer</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Organiser son travail</li><li>Savoir communiquer</li></ul> |

### Barème de l’école

|   |   | VALEUR UNIQUE ASSOCIÉE AU DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE | MANIFESTATIONS / EXEMPLES  |
|---|---|--|--|
| L’élève répond aux exigences de façon <b>marquée</b> .    |   | 95-100   | Élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d’autres contextes. |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>assurée</b> .    |   | 80-85-90   | Élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.  |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>acceptable</b> . |   | 70-75  | Élève qui réussit l’essentiel des tâches.  |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>minimale</b> .   |   | 60-65  | Élève qui a besoin d’être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.  |
| L’ élève ne répond pas aux exigences                      | L’élève est <b>en deçà</b> des exigences.           | 50-55  | Élève qui n’atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.  |
|   | L’élève est <b>nettement en deçà</b> des exigences. | 0-45   | Élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.  |

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d’évaluation et de consignation des résultats, n’hésitez pas à communiquer avec l’enseignant ou l’enseignante de votre enfant

  
Direction d’école